

Summer Work

AP Spanish Language and Culture (Spanish 4)

You will be reading news articles and viewing news clips from 14 authentic Spanish news sources. I have listed the sites for you to use. If the sites don't work for some reason, you may select other authentic Spanish language news sources. Reading increases vocabulary and reading fluency. We will be reading many articles throughout the year, so it is important to keep practicing over the summer.

Instructions:

Box A – Record the date that you viewed the website.

Box B – Record the source if it is different from the site listed. Indicate if the news source is written, audio, or audiovisual.

Box C – Write the complete title of the article in Spanish.

Box D – From the *Experiencias temáticas* sheet, select a theme and sub-theme that the article relates to. It may relate to multiple themes. For example, if the theme relates to world challenges, then put a 1 for the theme. If the sub-theme relates to economics, put an A after the 1.

Box E - Select at least one of the three questions to answer in Spanish from the *Preguntas esenciales* box. Answer the question(s) using three Spanish sentences written in your own words.

Box F - List three words that you don't know in Spanish. Then, write the English translation behind the Spanish word.

Example:

A - Fecha	B- Fuente	C - Título	D – Tema
9 de julio, 2015	primerahora.com escrita	Museo de Arte de Ponce recibe obra que recrea desembarco	3B

E- Contesta la pregunta esencial (Do not copy and paste sentences!!!) F- Vocabulario

¿Cómo influyen los productos culturales de la gente en la vida contemporánea?

1. El cuadro en la foto representa la llegada de los americanos a Puerto Rico.
 1. Beca - Scholarship
2. La gente puede ver la foto en el Museo de Ponce.
 2. Propósito- purpose
3. La gente puede pensar en el cambio de su país en este momento.
 3. Apoyar- to support

FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES: MIS EXPERIENCIAS Y EVALUACIONES - Español AP

Nombre _____ Período _____ País hispanohablante enfocado todos

A	B	C	D	E	F
Fecha de publicación	FUENTE: (el nombre del enlace o periódico) ¿Es auditiva, audiovisual o escrita?	El título completo de artículo, noticiero o video	Tema y Contexto (1A, 2C, etc.)	Lo que aprendí del tema o acontecimiento/evento (2-3 frases completas con mi análisis/evaluación al considerar las preguntas esenciales)	Vocabulario nuevo y definiciones/ explicaciones en español
	www.elpais.com			1 2 3	1 2 3
	CNN español cnn.com			1 2 3	1 2 3
	elnueveherald.com			1 2 3	1 2 3
	elnuevevia.com			1 2 3	1 2 3
	UltimasNoticias com.do			1 2 3	1 2 3
	Cubanet.org			1 2 3	1 2 3
	eluniversal.com.mx			1 2 3	1 2 3

EXPERIENCIAS TEMÁTICAS: CONEXIONES A FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES

Al estudiante:

Para completar los dos lados de la tabla, es importante que explores todos los temas y contextos incluidos. Esto te brindará una gama de contenido global y vocabulario nuevo, no sólo para enriquecer el desarrollo de tu comunicación y experiencias culturales, sino también para prepararte para el examen de mayo. A continuación verás los seis temas de AP, además de los contextos recomendados y las preguntas esenciales para extender tu análisis y reflexión. Refiere a estos seis temas y contextos (letras alfabéticas) regularmente para enriquecer tu experiencia. Piensa profundamente al analizar y evaluar la postura o la información presentada en cada fuente auténtica/original accedida. Usa mi sitio de red o el Internet en general para buscar enlaces a varias noticias que provienen del mundo hispanohablante. No te olvides de buscar textos impresos, auditivos, audiovisuales y en forma de tablas, mapas y gráficos. Vamos a explorar la cultura y fuentes auténticas de países diferentes cada mes.

1. Tema: *Los desafíos mundiales*

Contextos recomendados:

- A) *Los temas económicos*
- B) *Los temas del medio ambiente*
- C) *El pensamiento filosófico y la religión*
- D) *La población y la demografía*
- E) *El bienestar social*
- F) *La conciencia social*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cuáles son los desafíos sociales, políticos y del medio ambiente que enfrentan las sociedades del mundo?
- B) ¿Cuáles son los orígenes de estos desafíos?
- C) ¿Cuáles son algunas posibles soluciones a esos desafíos?

2. Tema: *La ciencia y la tecnología*

Contextos recomendados:

- A) *El acceso a la tecnología*
- B) *Los efectos de la tecnología en el individuo y en la sociedad*
- C) *El cuidado de la salud y la medicina*
- D) *Las innovaciones tecnológicas*
- E) *Los fenómenos naturales*
- F) *La ciencia y la ética*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Qué impacto tiene el desarrollo científico y tecnológico en nuestras vidas?
- B) ¿Qué factores han impulsado el desarrollo y la innovación de la ciencia y la tecnología?
- C) ¿Qué papel cumple la ética en los avances científicos?

3. Tema: *La vida contemporánea*

Contextos recomendados:

- A) *La educación y las carreras profesionales*
- B) *El entretenimiento y la diversión*
- C) *Los viajes y el ocio*
- D) *Los estilos de vida*
- E) *Las relaciones personales*
- F) *Las tradiciones y los valores sociales*
- G) *El trabajo voluntario*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo definen los individuos y las sociedades su propia calidad de vida?
- B) ¿Cómo influyen los productos culturales, las prácticas y las perspectivas de la gente en la vida contemporánea?
- C) ¿Cuáles son los desafíos de la vida contemporánea?

EXPERIENCIAS TEMÁTICAS: CONEXIONES A FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES

4. Tema: Las identidades personales y públicas

Contextos recomendados:

- A) *La enajenación y la asimilación*
- B) *Los héroes y los personajes históricos*
- C) *La identidad nacional y la identidad étnica*
- D) *Las creencias personales*
- E) *Los intereses personales*
- F) *La autoestima*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se expresan los distintos aspectos de la identidad en diversas situaciones?
- B) ¿Cómo influyen la lengua y la cultura en la identidad de una persona?
- C) ¿Cómo se desarrolla la identidad de una persona a lo largo del tiempo?

5. Tema: Las familias y las comunidades

Contextos recomendados:

- A) *Las tradiciones y los valores*
- B) *Las comunidades educativas*
- C) *La estructura de la familia*
- D) *La ciudadanía global*
- E) *La geografía humana*
- F) *Las redes sociales*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se define la familia en distintas sociedades?
- B) ¿Cómo contribuyen los individuos al bienestar de las comunidades?
- C) ¿Cuáles son las diferencias en los papeles que asumen las comunidades y las familias en las diferentes sociedades del mundo?

6. Tema: La belleza y la estética

Contextos recomendados:

- A) *La arquitectura*
- B) *Definiciones de la belleza*
- C) *Definiciones de la creatividad*
- D) *La moda y el diseño*
- E) *El lenguaje y la literatura*
- F) *Las artes visuales y escénicas*

Preguntas esenciales:

- A) ¿Cómo se establecen las percepciones de la belleza y la creatividad?
- B) ¿Cómo influyen los ideales de la belleza y la estética en la vida cotidiana?
- C) ¿Cómo las artes desafían y reflejan las perspectivas culturales?

Usa esta hoja con las páginas que siguen para documentar tus experiencias. Debes anotar cada tema y contexto experimentado en este documento original para seguir tu progreso de conectar con todos los temas y contextos por el año. Escribe los números (TEMAS) y las letras (CONTEXTOS) en el espacio indicado para cada entrada de la tabla:

FUENTES AUTÉNTICAS/ORIGINALES: MIS EXPERIENCIAS Y EVALUACIONES

Recibirás una copia nueva de la tabla cada mes cuando me la entregues.

Adaptado del Curriculum Framework del College Board © 2013

Parthena Draggett 2014